

Transitions to and within residency training

Unraveling the importance of social interactions and networks

This dissertation explores the journey of medical students transitioning into residents and their experiences moving from one rotation to another during residency. Residents' challenges do not only consist of how to perform their tasks and duties, but also to integrate into their new medical team, department, and specialty. One of the challenges is mastering the unwritten rules: knowing when you can leave work, how to approach various supervisors, and how to collaborate effectively with nurses. This process is known as organizational socialization. Gerbrich Galema investigated in this dissertation the strategies residents themselves use to adapt to their new environment (such as observing, asking questions, experimenting, building social relationships, and seeking information) and how they cope with challenges in collaboration. Despite encountering barriers in interacting with certain supervisors and program directors, residents were found to have an extensive social network to achieve their goals.

Furthermore, Gerbrich examined the impact of other healthcare professionals and organizational factors on residents' transitions, identifying various preferences among residents for socialization strategies. Four types of residents were distinguished: dependent, social capitalizing, autonomous, and development-oriented residents. This diversity underscores that one approach to guidance is not sufficient and that healthcare professionals and departments should tailor their strategies to the individual needs of residents for a successful transition. This dissertation provides practical guidance for residents, healthcare professionals, hospital departments, and teaching hospitals on how transitions of residents can be optimized.

Transities van student naar arts en binnen de opleiding tot medisch specialist ontrafeld

Het belang van sociale interacties en -netwerken

Dit proefschrift beschrijft het proces dat iedere arts-assistent meemaakt wanneer die begint op een nieuwe werkplek. Dit omvat hoe je je werk moet doen, maar ook hoe je onderdeel wordt van de nieuwe arts-assistentengroep, de afdeling en het specialisme. Eén van de uitdagingen hierbij is het leren van de ongeschreven regels: hoe laat kun en mag je naar huis, hoe benader je alle verschillende supervisors en hoe werk je het beste samen met verpleegkundigen. Dit proces wordt ook wel organisatiesocialisatie genoemd. Gerbrich Galema heeft in dit proefschrift onderzocht welke strategieën arts-assistenten zelf gebruiken om aan te passen aan hun nieuwe omgeving (zoals het observeren, het stellen van vragen, experimenteren, aangaan van sociale relaties en het zoeken naar informatie) en hoe arts-assistenten omgaan als ze uitdagingen ervaren in de samenwerking. Arts-assistenten blijken een groot sociaal netwerk hebben om hun doelen te bereiken, ondanks barrières die ze ervaren in de interactie met bepaalde supervisors en opleiders.

Verder onderzocht Gerbrich de impact van andere zorgprofessionals en organisatorische factoren op de transitie van arts-assistenten, waarbij verschillende voorkeuren van arts-assistenten voor socialisatiestrategieën worden geïdentificeerd. Vier typen arts-assistenten worden onderscheiden: afhankelijke, sociaal kapitaliserende, autonome en ontwikkelingsgericht arts-assistenten. Deze diversiteit benadrukt dat één benadering van begeleiding niet voldoende is en dat zorgverleners en afdelingen hun strategieën zouden moeten aanpassen aan de individuele behoeften van arts-assistenten voor een succesvolle transitie. Dit proefschrift biedt handvatten voor zowel arts-assistenten, zorgprofessionals, ziekenhuisafdelingen en leerhuizen hoe transitie van arts-assistenten geoptimaliseerd kunnen worden.